

MT_SOLUCIONARIO

La sal de la Tierra

Solucionario de la actividad

IMAGEN

SOLUCIÓN

INFORMACIÓN



Isla de Siberut. Sumatra Occidental, Indonesia. Marzo y abril de 2008

SELVA O PAISAJE ECUATORIAL

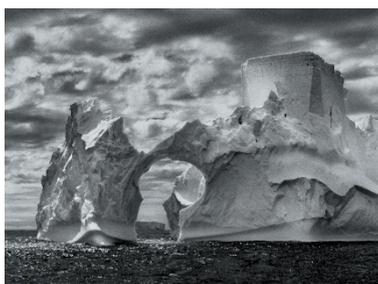
En esta imagen, perteneciente al proyecto *Génesis*, podemos ver a un joven de la etnia mentawai trepando por un árbol de 40 metros de altura para recoger durianes, una fruta muy apreciada en su comunidad. Los mentawai son los indígenas de una isla del mismo nombre situada a unos 130 km al oeste de Sumatra (Indonesia). Viven como seminómadas en los entornos costeros y bosques de la isla y son uno de los pocos grupos indígenas tradicionales que quedan en Asia. Una de sus actividades es la venta de frutos que recogen para financiar la compra de productos modernos, como machetes o tabaco.



Delta del Okavango. Botsuana. Junio y julio de 2007

SABANA O PAISAJE TROPICAL

En esta imagen, también perteneciente al proyecto *Génesis*, se ve una manada de búfalos cafre (*Syncerus caffer*) fotografiados desde un helicóptero durante uno de los viajes que realizó Salgado por territorios de sabana en el continente africano.



Iceberg. Antártida. 2005

PAISAJE POLAR

En esta imagen del proyecto *Génesis* se ve un iceberg situado entre la isla Paulet y las Islas Shetland del Sur, en el mar de Weddel (Antártida). La particular forma del iceberg se debe a la erosión fruto del constante azote del mar en sus paredes.



Etiopía. Octubre y noviembre de 2008

PAISAJE DE ALTA MONTAÑA

En esta imagen se ve el valle que se extiende desde Lalibela a Makina Lideta Maryan (Etiopía).

En esta montaña, sin accesos por carretera a otros núcleos de población, sus habitantes conservan un estilo de vida muy similar al que existía hace siglos.

Según Salgado, desde esta montaña (situada a más de 3000 metros sobre el nivel del mar) los campos cultivados que se ven abajo se asemejan a una “colcha hecha con retales”.



Tarifa (Cádiz). 1991

PAISAJE MEDITERRÁNEO

Esta imagen pertenece al proyecto *Éxodo* y retrata un episodio de la llegada de embarcaciones repletas de migrantes ilegales que salen de las costas marroquíes para cruzar el estrecho de Gibraltar. En esta fotografía se ve a un guardia civil vigilando la costa como parte de su labor para la detección de embarcaciones clandestinas procedentes de Marruecos.



Sur de Djanet. Argelia. Enero y febrero de 2009

DESIERTO

Esta imagen retrata como parte del proyecto *Génesis*, las conocidas como *Grandes dunas* en Maor, Tadrart (Argelia), un lugar hoy cubierto de arena y rocas pero en el que antes existían asentamientos humanos. Una prueba de ello es la gran cantidad de representaciones rupestres encontradas en la zona y que se remontan hasta 10.000 años atrás.



Arizona, EE.UU. Abril, mayo y junio de 2010

PAISAJE CONTINENTAL

En esta fotografía se ven unos caballos salvajes en el territorio navajo contiguo al Gran Cañón, y forma parte de un reportaje que realizó Salgado por los parques nacionales de la región de la meseta del Colorado, publicados en su libro *Génesis*.



Patagonia argentina. Marzo y abril de 2007

PAISAJE OCEÁNICO

En esta imagen podemos contemplar el *Lago argentino*, origen de unos de los ríos más importantes de Argentina, el río Santa Cruz. Forma parte de la exploración de la zona Antártida y de la Patagonia que llevó a cabo Salgado siguiendo los pasos de Darwin dentro de su proyecto *Génesis*.